

CONTRATTO

Tra

il TEATRO STABILE DI GENOVA (C.F:0027890015) con sede in Genova, Piazza Borgo Pila 42, in persona del Presidente Dottor Alessandro Giglio

e

il Dott. ANDREA PORCHEDDU, residente in via dei Magazzini Generali 6, 00154, Roma (Rm), C.F PRCNDR67A19E507L,

premesso che

a) il Teatro Stabile di Genova, al fine di perseguire gli obiettivi previsti dal proprio Statuto relativamente alla realizzazione all'attività istituzionale negli anni 2021\2022\2023 e delle stagioni teatrali 2021-22\ 2022-23\ 2023-24 ha la necessità di avvalersi di un Dramaturg, che espliciti in modo autonomo l'attività di assistenza e consulenza seguito meglio dettagliata;

b) il Teatro Stabile di Genova ritiene che l'attività connaturata a tale incarico debba essere affidata ad un soggetto dotato di competenze di alto profilo artistico e specifica esperienza pregressa;

c) il Dott. Porcheddu ha maturato una consolidata e pregressa esperienza di alto profilo nell'ambito della cultura, creazione e tecnica drammaturgica ed è titolare di partita Iva n°, svolgendo attività per vari soggetti;

d) in ragione delle caratteristiche personali di cui sopra e dell'unicità della prestazione richiesta sotto il profilo soggettivo, è previsto l'affidamento diretto dell'incarico;

e) il Teatro Stabile di Genova intende quindi affidare al Dott. Porcheddu l'incarico come meglio di seguito specificato poiché le esperienze e le competenze artistiche, tecniche e specifiche del medesimo corrispondono perfettamente alle esigenze del Teatro Stabile di Genova;

f) il Dott. Porcheddu si è dichiarato disponibile a svolgere l'incarico sopraindicato, in piena autonomia, e senza vincolo di subordinazione e di orario,

si conviene e si stipula quanto segue.

1) Le premesse sono parte integrante e sostanziale del presente contratto.

2) Il Teatro Stabile di Genova affida al Dott. Porcheddu l'incarico di Dramaturg sopra indicato e l'espletamento dei compiti connessi con il ruolo affidato, in particolare conferendo al medesimo, l'incarico di assistenza e consulenza al Direttore:

- nella definizione dell'identità culturale artistica del Teatro e nel proporre alla Direzione - nel rispetto del budget - gli spettacoli nazionali e internazionali da inserire nella programmazione delle ospitalità, in collaborazione con l'area artistica e programmazione;
- nella ricerca di nuovi testi nazionali ed internazionali da inserire all'interno della Rassegna di Drammaturgia contemporanea;
- nell'elaborazione delle linee di comunicazione del Teatro Nazionale;
- nelle attività didattiche della Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova.

Teatro Nazionale di Genova

Direzione e Uffici
piazza Borgo Pila 42
16129 Genova

telefono 010 5342 1
teatro@teatronazionalegenova.it
teatronazionalegenova.it

partita iva e codice fiscale
00278900105

3) Le Parti dichiarano espressamente che il presente incarico non assumerà, in nessun caso, i caratteri della subordinazione, riconoscendosi al Dott. Porcheddu il diritto di coordinare con autonomia e discrezionalità ogni sua funzione ed incarico.

Il Dott. Porcheddu potrà svolgere l'incarico professionale affidatogli avvalendosi anche delle strutture, dei locali e delle attrezzature del Teatro Stabile di Genova, in assoluta autonomia e discrezionalità, senza vincoli di orario e di tempi, fatta salva la necessità che l'attività eventualmente svolta presso le sedi istituzionali venga concordata e coordinata - anche sul piano meramente temporale - con quella del Teatro Stabile di Genova, ed in particolare con il Direttore Davide Livermore.

4) Il presente contratto avrà la durata di anni tre a partire dal 1 gennaio 2021 sino al 31 dicembre 2023, senza che operi alcun meccanismo di rinnovo automatico.

5) Le Parti convengono che il presente contratto potrà essere risolto dal Teatro Stabile di Genova, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1454 c.c., mediante comunicazione scritta da inviarsi al Dott. Porcheddu con lettera raccomandata A.R. nel caso in cui il medesimo sia inadempiente ad una qualsiasi delle obbligazioni di cui all'art. 2 e non vi abbia posto rimedio decorsi sessanta (60) giorni dal ricevimento della diffida scritta inviata dal Teatro.

In tale evenienza competerà al Teatro Stabile di Genova il diritto al risarcimento degli eventuali danni subiti.

Entrambe le Parti hanno, comunque, la facoltà di recedere anticipatamente dal contratto con preavviso di sei mesi, da comunicare alla controparte a mezzo lettera raccomandata a/r.

In caso di anticipato recesso da parte del Teatro Stabile di Genova spetterà al Dott. Porcheddu la sola quota del compenso annuale maturata sino a quel momento, con specifica esclusione del diritto al risarcimento di eventuali danni emergenti o del mancato guadagno.

6) Il compenso per l'attività dedotta nel presente contratto viene concordato in Euro 40.000,00 (quarantamila/00) per l'anno 2021, Euro 60.000,00 (sessantamila/00) per l'anno 2022 ed Euro 70.000,00 (settantamila/00) per l'anno 2023, per una complessiva somma del triennio 2021-2023 di Euro 170.000,00 (centosettantamila/00) oltre oneri di legge.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio richieste per lo svolgimento delle funzioni richieste e autorizzate dalla Direzione saranno a carico del Teatro Stabile di Genova.

Al Dott. Porcheddu verrà inoltre pagata/rimborsata (nei limiti di un utilizzo congruo con l'attività dedotta in contratto) la spesa relativa all'utenza telefonica mobile, mentre rimarrà a carico del Dott. Porcheddu l'acquisto dell'apparecchio e delle relative manutenzioni.

7) Le Parti espressamente danno atto che alla scadenza del presente contratto e/o cessazione per qualsiasi motivo intervenuta, nulla sarà dovuto dal Teatro Stabile di Genova al Dott. Porcheddu ad alcun titolo, ragione o causa, fatti salvi i compensi tempo per tempo maturati.

8) Qualunque modifica al presente Contratto sarà efficace solo se previamente approvata per iscritto dalle Parti.

Nessun ritardo, omissione, rinuncia espressa di una delle Parti all'esercizio di un qualsiasi diritto o facoltà derivante dal presente Contratto potrà essere interpretato come rinuncia a far valere tale diritto o facoltà per il futuro ovvero a far valere per il futuro una qualsiasi successiva violazione degli obblighi contrattuali.



9) Qualsiasi controversia dovesse insorgere circa la validità, l'interpretazione o l'esecuzione del presente Contratto sarà di competenza esclusiva del Foro di Genova.

10) Il Dott. Porcheddu dichiara di aver preso visione del Modello organizzativo ex 213/2001 e del Piano di prevenzione della corruzione pubblicati sul sito web del Teatro Stabile di Genova e di impegnarsi al rispetto dei principi contenuti in tali documenti, consapevole che il loro mancato rispetto può comportare la risoluzione del presente contratto e/o la revoca dell'incarico.

11) Anche in ragione dell'entità dei compensi pattuiti, i diritti di proprietà e/o di utilizzazione e sfruttamento economico degli elaborati, delle opere dell'ingegno, delle creazioni intellettuali, e dell'altro materiale creato, inventato, predisposto o realizzato dal Dott. Porcheddu nell'ambito o in occasione dell'esecuzione dell'opera dedotta in contratto rimarranno di titolarità esclusiva del Teatro Stabile di Genova che potrà quindi disporre senza alcuna restrizione, salvo l'obbligo di riconoscerlo quale autore, la pubblicazione, la diffusione, l'utilizzo, la vendita, la duplicazione e la cessione anche parziale di dette opere dell'ingegno o materiale.

Nel caso in cui la creazione del Dott. Porcheddu consista in un testo drammaturgico originale oppure nell'adattamento o traduzione di un testo di altro autore, fermo restando il diritto del Teatro Stabile di Genova di sfruttamento dell'opera senza pagare alcun corrispettivo al Dott. Porcheddu, l'Ente si impegna a versare alla SIAE i diritti per l'utilizzazione dell'opera artistica.

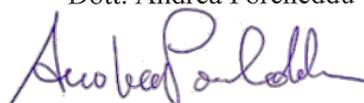
Il Dott. Porcheddu si obbliga espressamente a fornire al Teatro Stabile di Genova tutta la documentazione e il materiale necessario all'effettivo sfruttamento di detti diritti di titolarità esclusiva nonché a sottoscrivere tutti i documenti necessari all'eventuale trascrizione di detti diritti a favore del Teatro in eventuali registri od elenchi pubblici.

Genova, 23 dicembre 2020

Il Presidente del Teatro Stabile di Genova
Dott. Alessandro Giglio



Dott. Andrea Porcheddu



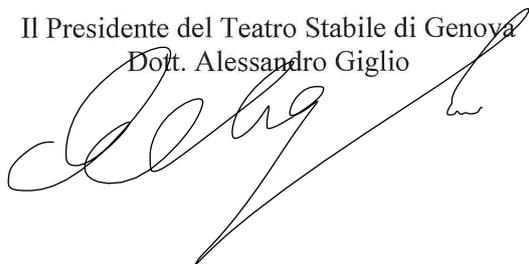
Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1341 c.c. le parti espressamente approvano le seguenti clausole:

5) facoltà del Teatro Stabile di Genova di recedere in ogni momento dal contratto senza oneri e risarcimento danni

11) cessione al Teatro Stabile di Genova dei diritti relativi ad eventuali opere artistiche, intellettuali e dell'ingegno

Genova, 23 dicembre 2020

Il Presidente del Teatro Stabile di Genova
Dott. Alessandro Giglio



Dott. Andrea Porcheddu

