

Francesca Ciocchetti



Romana, formata artisticamente e professionalmente all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'amico di Roma nel 2001 e poi presso il Centro Teatrale Santa Cristina diretto da Luca Ronconi con il quale intraprende una proficua collaborazione artistica (*I beati anni del castigo, Troilo e Cressida, Lo specchio del diavolo, La mente da sola, Il ventaglio, Odissea doppio ritorno, Lezioni su Ibsen, Sogno di una notte di mezza estate, Giusto la fine del mondo, Un altro gabbiano, La modestia, Santa Giovanna dei macelli, Il panico, Lehman Trilogy*). È stata diretta da importanti registi quali Gabriele Lavia (*Vita di Galileo*), Federico Tiezzi (*Questa sera si recita a soggetto e Ifigenia in Aulide*), Giorgio Barberio Corsetti (*Le rane e Re Lear*), Claudio Longhi (*La peste*), Massimo Popolizio (*Un nemico del popolo*), Gigi Proietti (*Romeo e Giulietta*), Mauro Avogadro (*Lisistrata*), Marisa Fabbri, Serena Sinigaglia (*La cimice*), Carmelo Rifici (*Nathan il saggio e I pretendenti*), Mamadou Dioume (*Scontro di negro contro cani, Sogno di una notte di mezza estate e Taba-tabà*), Daniele Salvo (*Coefore*), Attilio Corsini (*La maschera e il volto e L'uomo che incontrò se stesso*), Jean Christophe Sais (*Romeo e Giulietta*), Dominique Pitoiset (*Pene d'amor perdute*), Peter Greenway (Progetto Reggia di Venaria), Walter Le Moli (*Marat-Sade*), Muriel Mayette-Holtze (*Le troiane*), Francesco Scianna (*Morte di un commesso viaggiatore*). Ha vinto numerosi premi tra cui il

Premio Nazionale Lina Volonghi nel 2000, Premio Virginia Reiter stagione 2007/2008, Premio Nazionale della Critica 2008/2009, Premio Eleonora Duse come attrice rivelazione stagione 2008/2009, Premio Ubu come migliore attrice non protagonista stagione 2008/2009.