

AVVISO PER LA SELEZIONE PUBBLICA finalizzato all'assunzione a tempo indeterminato di n. 3 unità lavorative (CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri): n. 1 OPERAIO MACCHINISTA (4° livello) e n. 2 OPERAIO ELETTRICISTA (4° livello).

Il Teatro Stabile di Genova - di seguito "TSG" – con sede in piazza Borgo Pila 42, Genova P.I. 00278900105 – dispone l'indizione di una Selezione per n. 1 posizione di OPERAIO MACCHINISTA 4° livello contratto a tempo indeterminato full time e n. 2 posizioni di OPERAIO ELETTRICISTA 4° livello contratto a tempo indeterminato full time - applicazione del CCNL per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri.

La Selezione è indetta per le distinte qualifiche:

Modulo A) Qualifica operaio macchinista (tempo indeterminato, full time, 4° livello, CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri);

Modulo B) Qualifica operaio elettricista (tempo indeterminato, full time, 4° livello, CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri).

OGGETTO DELLA SELEZIONE

La Selezione è finalizzata all'assunzione con contratto a tempo indeterminato con impegno full time di n. 1 operaio macchinista (4° livello, CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri) e n. 2 operaio elettricista (4° livello, CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri).

La Selezione è aperta a uomini e donne in ottemperanza a quanto stabilito nel D.Lgs. 198/2006.

La presentazione delle candidature per l'Avviso pubblico di cui all'oggetto è regolata dai seguenti articoli.

Art. 1 - REQUISITI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE MODULO A e MODULO B

- a. Età non inferiore ai 18 (diciotto) anni;
- b. cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- c. conoscenza della lingua italiana, scritta e parlata;
- d. godimento dei diritti civili e politici (anche nello Stato eventualmente di appartenenza);
- e. idoneità fisica allo svolgimento di tutte le attività proprie della figura professionale e delle relative mansioni;
- f. conoscenza delle norme in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (D.Lgs 81/08);
- g. assolvimento, per i candidati di sesso maschile nati entro il 31.12.1985, degli obblighi di leva o di servizio militare;
- h. dichiarazione insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e dichiarazione di non incompatibilità all'assunzione dell'incarico;
- i. diploma quinquennale di scuola secondaria di secondo grado; per i titoli conseguiti all'estero è necessario che siano riconosciuti equipollenti a quello sopra indicato nei modi previsti dalla legge o equiparati con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri;
- j. esperienza lavorativa di almeno cinque anni come operaio tecnico macchinista/elettricista maturata in contesti teatrali di produzione e ospitalità di dimensioni medie e grandi (ad esempio Teatri Nazionali, Teatri di Rilevante Interesse Culturale, Fondazioni lirico-sinfoniche) o in compagnie che svolgano attività di pubblico spettacolo o assimilabili;
- k. possesso di attestato di partecipazione al corso di formazione in altezza o assenza di impedimenti ad ottenerlo;
- l. possesso della patente di guida (categoria B);
- m. disponibilità immediata ad assumere l'impiego;
- n. accettazione senza riserve di tutte le condizioni del presente bando di Selezione.

Modulo A

Ulteriori requisiti di ammissione per il modulo A

- Conoscenza di base della scenotecnica teatrale e dei materiali strutturali e scenografici;
- esperienza di attività di montaggio, smontaggio, messa in scena e assistenza alle repliche degli spettacoli;

- esperienza di manutenzione ordinaria e straordinaria delle sale teatrali;
- conoscenza dei sistemi di sollevamento, sia tradizionali (es. tiri contrappesati) che di ultima generazione (paranchi a motore);
- capacità di costruzione degli elementi scenografici;
- conoscenza base di Autodesk Autocad;
- capacità di lettura dei disegni tecnici (piante, sezioni, etc.);
- capacità di lavoro di squadra e abilità nel problem solving.

Modulo B

Ulteriori requisiti di ammissione per il modulo B

- Conoscenze delle apparecchiature elettriche teatrali e del montaggio luci;
- esperienza di montaggio, installazione, posizionamento e puntamento delle diverse tipologie di dispositivi illuminanti e smontaggio dell'allestimento luci;
- capacità di gestione delle consolle luci e conoscenza dei loro linguaggi in particolare ambiente ETC;
- manutenzione ordinaria della strumentazione;
- conoscenza base nell'utilizzo di macchine complesse (consolle luci/ETC, Compulite, ADB, MA);
- conoscenza base di montaggio e cablaggio di semplici circuiti elettrici;
- conoscenza base delle attività di un magazzino elettrico;
- conoscenza base dei sistemi informatici in ambiente Mac o Windows;
- conoscenza dei sistemi di rete e dei protocolli (Ethernet, DMX, Art-Net, sACN, RDM);
- esperienza di manutenzione ordinaria e straordinaria inerenti alle sale teatrali nonché di manutenzione degli impianti elettrici e delle strutture;
- conoscenza base di sistemi audio e video-proiezione nonché delle tecniche di streaming audio-video e loro utilizzo;
- conoscenza base nell'utilizzo materiale luci di nuova concezione (teste mobili, tecnologie led);
- capacità di lavoro di squadra e abilità nel problem solving.

Tutti i requisiti devono essere posseduti fin dalla pubblicazione del presente Avviso.

L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti per l'ammissione comporta in qualunque momento l'esclusione dalla Selezione.

Art. 2 - TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Per partecipare alla Selezione, ripartita in moduli A e B, i candidati dovranno presentare la domanda avvalendosi esclusivamente del fac-simile (allegato A) elaborato dal Teatro Stabile di Genova e reperibile sul sito istituzionale www.teatronazionalegenova.it sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di gara, affidamenti, acquisti* - redatto in carta semplice, datato e sottoscritto. Le domande dovranno pervenire **entro e non oltre il 19 aprile 2022**, tramite posta raccomandata, all'indirizzo: Teatro Nazionale di Genova/Ufficio Personale - Piazza Borgo Pila 42 - 16129 Genova oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo PEC ufficiopersonale@pec.teatrostabilegenova.it

Il candidato potrà presentare domanda esclusivamente per un solo modulo di Selezione (A o B).

A seconda della qualifica per cui sarà presentata la domanda, la busta di posta raccomandata così come l'oggetto della PEC dovranno recare la seguente dicitura:

“SELEZIONE OPERAIO MACCHINISTA”

oppure

"SELEZIONE OPERAIO ELETTRICISTA"

Nella domanda (allegato A), da compilare in tutte le sue parti, il candidato dovrà dichiarare a pena di esclusione, sotto la propria responsabilità e nella consapevolezza delle conseguenze connesse al rilascio di false dichiarazioni:

- nome e cognome;
- luogo e data di nascita;
- residenza, domicilio attuale e numero di telefono;
- codice fiscale;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godimento dei diritti civili e politici (anche nello Stato eventualmente di appartenenza);
- conoscenza della lingua italiana scritta e parlata;
- idoneità fisica in relazione all'attività lavorativa corrispondente;
- di avere le conoscenze, le competenze e le esperienze specifiche richieste per l'ammissione alla selezione;

- posizione regolare nei riguardi degli obblighi di leva o di servizio militare (per i candidati di sesso maschile nati entro il 31.12.1985);
- di non trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interesse, ancorché potenziale, con il TSG e di non trovarsi in alcuna delle condizioni di incompatibilità o inconfiribilità, ai sensi del D. Lgs. 39/2013;
- possesso del titolo di studio richiesto, data di conseguimento, istituto scolastico e voto finale;
- esperienza lavorativa di almeno cinque anni in strutture o compagnie che svolgano attività di pubblico spettacolo o assimilabili;
- di essere in possesso di attestato di partecipazione al corso di formazione in altezza o assenza di impedimenti ad ottenerlo;
- possesso della patente di guida (categoria B);
- disponibilità immediata ad assumere l'impiego;
- indirizzo di posta elettronica cui recapitare eventuali comunicazioni relative alla Selezione;
- consenso al trattamento dei dati personali;
- accettazione senza riserve di tutte le condizioni del presente bando di Selezione.

Alla domanda di ammissione dovranno essere allegati, a pena di esclusione:

- dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 (allegato B);
- curriculum vitae del candidato, **datato e firmato in originale**;
- fotocopia del documento di identità, in corso di validità, **firmata in originale dal candidato**.

Il TSG non si assume alcuna responsabilità per la dispersione di documentazione dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata/tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telematici imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il TSG si riserva di compiere controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni presentate.

La mancata esplicita dichiarazione del possesso di anche uno solo dei requisiti richiesti comporterà l'esclusione automatica dalla Selezione.

Art. 3 - COMMISSIONE ESAMINATRICE

La Commissione è nominata nel rispetto delle vigenti disposizioni legislative. Alla Commissione è demandato l'espletamento di ogni attività inerente la Selezione compresa la decisione sulle ammissioni ed esclusioni dalla medesima.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità ed i tempi di svolgimento delle prove di ciascun modulo.

La Commissione avrà il compito di verificare la regolarità delle domande pervenute e il possesso dei requisiti necessari all'ammissione alla Selezione, in seduta pubblica-apertura buste, di cui sarà data notizia, con preavviso di almeno cinque giorni, sul sito internet del TSG www.teatronazionalegenova.it, sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara, affidamenti, acquisti*.

Art. 4 - MODALITA' DELLA SELEZIONE

La Selezione sarà suddivisa in due fasi: FASE I/colloquio di valutazione, FASE II/prova pratica.

FASE I - COLLOQUIO DI VALUTAZIONE

Colloquio conoscitivo del candidato e verifica dell'effettiva rispondenza a verità di quanto riportato nel curriculum.

La fase si completerà con l'assegnazione di un punteggio espresso in decimi.

FASE II - PROVA PRATICA

Atta a valutare le competenze del candidato necessarie per lo svolgimento dell'attività lavorativa oggetto della Selezione, che verterà sulle attività di seguito elencate; inoltre durante la prova pratica la Commissione potrà porre al candidato domande finalizzate alla valutazione delle capacità e conoscenze inerenti profili tecnici, applicativi, normativi, relativi alle attività e mansioni proprie della figura professionale ricercata:

Modulo A – OPERAIO MACCHINISTA

- verifica corretta dotazione dei DPI/DPC a disposizione;
- realizzazione di un tiro con 5 corde;
- utilizzo della scala a compasso con sfilo;
- montaggio di un praticabile;
- lettura di un disegno tecnico relativo ad una scenografia;
- messa a punto di una quadratura.

Modulo B – OPERAIO ELETTRICISTA

- verifica corretta dotazione dei DPI/DPC a disposizione;
- utilizzo della scala a compasso con sfilo;
- allaccio alimentazione del quadro elettrico fornito;
- lettura e interpretazione di una pianta luci o schema elettrico in CAD, o in alternativa pianta cartacea;
- spinamenti, cablaggi;
- puntamento e/o manutenzione di un proiettore tradizionale o sagomatore.

La fase terminerà con l'assegnazione di un punteggio espresso in decimi che permetterà di comporre la graduatoria finale di cui all'art. 5 del presente bando.

Disposizioni comuni: Modulo A e Modulo B

La data e la sede di svolgimento delle prove saranno comunicate mediante avviso pubblicato sul sito internet istituzionale del TSG www.teatronazionalegenova.it nella sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara, affidamenti, acquisti*.

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla Selezione.

Ai partecipanti alla Selezione non competerà alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La partecipazione alla Selezione implica l'accettazione, da parte del candidato, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice nonché delle norme del CCNL per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri, con particolare riguardo alla parte relativa agli operai.

I candidati dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito del TSG www.teatronazionalegenova.it nella sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara, affidamenti, acquisti* - che tempestivamente riporterà eventuali variazioni.

Il TSG non si assume pertanto alcuna responsabilità in caso di mancata partecipazione alle prove da parte del candidato causata da variazioni del calendario.

Il TSG non si assume alcuna responsabilità in caso di mancato svolgimento delle prove.

Art. 5 - CRITERI DI VALUTAZIONE E FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA.

Il candidato - la cui domanda di partecipazione alla Selezione Modulo A o Modulo B avrà i

requisiti idonei all'ammissione - verrà convocato per il colloquio di valutazione (FASE I).

Il TSG comunicherà **via mail** a ciascun candidato un **codice identificativo** contestualmente all'ammissione/non ammissione alla Selezione e tale codice verrà utilizzato per tutte le successive comunicazioni.

La data, l'orario dei colloqui (FASE I) e altre eventuali comunicazioni verranno pubblicate **esclusivamente sul sito internet istituzionale** del TSG www.teatronazionalegenova.it, nella sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara, affidamenti, acquisti*.

FASE I - COLLOQUIO DI VALUTAZIONE

Al termine del colloquio la Commissione attribuirà al candidato un punteggio da uno a dieci/decimi.

Saranno ammessi ed accederanno alla FASE II i candidati che, su insindacabile giudizio della Commissione, avranno riportato un punteggio non inferiore a sei/decimi.

La Commissione provvederà alla redazione della graduatoria per la Selezione Modulo A e Modulo B e alla loro pubblicazione sul sito internet del TSG www.teatronazionalegenova.it, sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara, affidamenti, acquisti*.

La partecipazione alla Selezione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

FASE II - PROVA PRATICA

Al termine della prova pratica la Commissione attribuirà al candidato un punteggio da uno a dieci/decimi da sommare al punteggio della valutazione/FASE I.

Le graduatorie finali saranno, pertanto, redatte sulla base della somma dei punteggi ottenuti nella FASE I e nella FASE II.

Tali graduatorie verranno pubblicate sul sito internet istituzionale del TSG www.teatronazionalegenova.it nella sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara, affidamenti, acquisti*.

La partecipazione alle Selezioni implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

Art. 6 - VALIDITA' DELLE GRADUATORIE

Le graduatorie finali della Selezione espresse dalla Commissione esaminatrice sono soggette

all'approvazione del Direttore del TSG sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

Dette graduatorie saranno valide per un periodo di 12 mesi dalla data della loro pubblicazione.

Art. 7 - ASSUNZIONI

Le assunzioni dei candidati idonei alla Selezione Modulo A e Modulo B saranno regolate secondo le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal CCNL di settore e dagli accordi integrativi aziendali, anche con riferimento al trattamento economico e alla rinuncia alla chiamata e alla mancata presa in servizio per contratti già sottoscritti.

Il TSG si riserva di verificare la veridicità dei dati contenuti nel documento d'identità esibito da ciascun candidato nonché di quanto attestato nella domanda di partecipazione alla selezione, e di richiedere eventuali certificazioni in merito.

Nel caso di rinuncia o decadenza di un candidato idoneo, il TSG darà luogo all'assunzione del candidato idoneo che immediatamente segue in graduatoria.

Art. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 Regolamento Europeo 679/2016 (GDPR), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso il TSG per le finalità di gestione delle prove della Selezione e saranno trattati presso una banca dati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del ruolo stesso. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

L'eventuale rifiuto a fornire i dati necessari per tale finalità non renderà possibile l'ammissione alla Selezione.

L'interessato gode dei diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del citato Regolamento tra i quali figura il diritto d'accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla Legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti del Teatro Stabile di Genova, piazza Borgo Pila 42, titolare del trattamento.

Art. 9 - CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

L'Ente si riserva di modificare in qualsiasi momento le presenti disposizioni in relazione all'andamento dell'epidemia da Covid-19 ed alle disposizioni nazionali e regionali che dovessero intervenire.

Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 della L. 241/1990 e sue successive modifiche ed integrazioni, il responsabile del procedimento della Selezione di cui al presente bando è la Sig.ra Stefania Opisso (indirizzo e-mail s.opisso@teatronazionalegenova.it).

Informazioni

Per eventuali informazioni rivolgersi a selezione@teatronazionalegenova.it.

Il Direttore

Genova, 5 aprile 2022