

**AVVISO PER LA SELEZIONE PUBBLICA finalizzato all'assunzione a tempo indeterminato di n. 2 unità lavorative (CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri): n. 1 OPERAIO/A CAPO ELETTRICISTA (2° livello) e n. 1 OPERAIO/A ELETTRICISTA (3° livello).**

Il Teatro Stabile di Genova - di seguito "TSG" – con sede in piazza Borgo Pila 42, Genova P.I. 00278900105 – dispone l'indizione di una Selezione per n. 1 Operaio/a Capo Eletttricista 2° livello, contratto a tempo indeterminato, full time e n. 1 Operaio/a Eletttricista 3° livello, contratto a tempo indeterminato, full time - applicazione del CCNL per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri.

La Selezione è indetta per due distinte qualifiche:

**Modulo A)** Qualifica operaio/a capo elettricista (tempo indeterminato, full time, 2° livello, CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri);

**Modulo B)** Qualifica operaio/a elettricista (tempo indeterminato, full time, 3° livello, CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri).

### **OGGETTO DELLA SELEZIONE**

La Selezione è finalizzata all'assunzione con contratto a tempo indeterminato di n. 1 operaio/a capo elettricista, 2° livello, full time (CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri) e n. 1 Operaio/a Eletttricista 3° livello, full time (CCNL impiegati e tecnici dipendenti dai teatri).

La Selezione è aperta a uomini e donne in ottemperanza a quanto stabilito nel D.Lgs. 198/2006.

La presentazione delle candidature per l'Avviso pubblico di cui all'oggetto è regolata dai seguenti articoli:

#### **Art. 1 - REQUISITI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE MODULO A**

- età non inferiore ai 18 (diciotto) anni;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- conoscenza della lingua italiana, scritta e parlata;
- godimento dei diritti civili e politici (anche nello Stato eventualmente di appartenenza);
- idoneità fisica allo svolgimento di tutte le attività proprie della figura professionale e delle relative mansioni;

- assolvimento, per i candidati di sesso maschile nati entro il 31.12.1985, degli obblighi di leva o di servizio militare;
- assenza di condanne penali passate in giudicato – comprese sentenze di applicazione della pena su richiesta delle parti – nonché assenza di carichi pendenti;
- dichiarazione insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e dichiarazione di non incompatibilità all’assunzione dell’incarico;
- diploma quinquennale di scuola secondaria di secondo grado; per i titoli conseguiti all’estero è necessario che siano riconosciuti equipollenti a quello sopra indicato nei modi previsti dalla legge o equiparati con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri;
- possesso di attestato di partecipazione al corso di formazione in altezza o assenza di impedimenti ad ottenerlo;
- conoscenza delle norme in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (D.Lgs 81/08);
- esperienza lavorativa di capo elettricista in strutture o compagnie che svolgano attività teatrali o assimilabili;
- conoscenze elettrotecniche ed elettroniche, applicabili in particolar modo al settore teatrale;
- conoscenza base di sistemi audio e video;
- capacità nell’utilizzo di macchine complesse (es. consolle luci/ETC, Compulite, ADB, MA);
- capacità nell’utilizzo di nuove attrezzature (teste mobili, tecnologie led, etc.);
- capacità nell’utilizzo dei sistemi informatici in ambiente Mac o Window e di programmi informatici specifici (es. Vectorworks, Autocad e/o similari, Windows Office);
- capacità di operare in gruppo su progetti complessi con flessibilità, rapidità e autonomia;
- capacità di gestire e coordinare una squadra di elettricisti in tutte le attività;
- accettazione senza riserve di tutte le condizioni del presente Avviso di Selezione;
- disponibilità immediata ad assumere l’impiego.

#### **Requisiti preferenziali MODULO A**

- diploma di istituto tecnico indirizzo elettronica ed elettrotecnica;
- conoscenza della lingua inglese scritta e parlata;
- possesso della patente di guida (categoria B);
- possesso dei requisiti tecnico professionali di cui al D.M. 37/08;
- buona conoscenza degli impianti elettrici ed elettrotecnici e loro manutenzione;

- conoscenza della normativa cogente degli impianti elettrici;
- ulteriori qualifiche in ambito elettrico ed elettronico (es. categorie PES o PAV);
- competenza illuminotecnica teatrale evoluta.

Tutti i requisiti di ammissione alla selezione devono essere posseduti fin dalla pubblicazione del presente Avviso. **L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti per l'ammissione comporta in qualunque momento l'esclusione dalla Selezione.**

#### **REQUISITI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE MODULO B**

- Età non inferiore ai 18 (diciotto) anni;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- conoscenza della lingua italiana, scritta e parlata;
- godimento dei diritti civili e politici (anche nello Stato eventualmente di appartenenza);
- idoneità fisica allo svolgimento di tutte le attività proprie della figura professionale e delle relative mansioni;
- assolvimento, per i candidati di sesso maschile nati entro il 31.12.1985, degli obblighi di leva o di servizio militare;
- assenza di condanne penali passate in giudicato – comprese sentenze di applicazione della pena su richiesta delle parti – nonché assenza di carichi pendenti;
- dichiarazione insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e dichiarazione di non incompatibilità all'assunzione dell'incarico;
- diploma quinquennale di scuola secondaria di secondo grado; per i titoli conseguiti all'estero è necessario che siano riconosciuti equipollenti a quello sopra indicato nei modi previsti dalla legge o equiparati con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri;
- possesso di attestato di partecipazione al corso di formazione in altezza o assenza di impedimenti ad ottenerlo;
- conoscenza delle norme in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro (D.Lgs 81/08);
- esperienza di manutenzione ordinaria e straordinaria di impianti elettrici, civili e industriali;
- conoscenza delle cabine di trasformazione a media tensione;
- conoscenza degli impianti di rilevazione fumo;
- conoscenza delle norme elettriche DM 37/2008;
- conoscenza dei sistemi di trasmissione dati reti cablate;
- conoscenza dei sistemi citofonici e videocitofonici;
- conoscenza dei sistemi di evacuazione fumo calore;

- conoscenza dei software del pacchetto Office;
- disponibilità immediata ad assumere l'impiego;
- accettazione senza riserve di tutte le condizioni del presente Avviso di Selezione.

### **Requisiti preferenziali MODULO B**

- idoneità tecnica accertata lettera A Camera di Commercio o requisiti per l'ottenimento;
- conoscenza teorica del funzionamento della macchina teatrale;
- conoscenza delle apparecchiature elettriche teatrali e del montaggio luci;
- esperienza di montaggio, installazione, posizionamento e puntamento delle diverse tipologie di dispositivi illuminanti e smontaggio dell'allestimento luci;
- manutenzione ordinaria della strumentazione audio, video, luci;
- conoscenza base delle attività di un magazzino elettrico;
- conoscenza base di AutoCAD;
- conoscenza dei sistemi di rete e dei protocolli (Ethernet, DMX, Art-Net, sACN, RDM);
- conoscenza base nell'utilizzo materiale luci di nuova concezione (teste mobili, tecnologie led);
- conoscenza base di sistemi audio e video-proiezione nonché delle tecniche di streaming audio-video e loro utilizzo;
- capacità di lavoro di squadra e abilità nel problem solving.

Tutti i requisiti di ammissione alla selezione devono essere posseduti fin dalla pubblicazione del presente Avviso. **L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti per l'ammissione comporta in qualunque momento l'esclusione dalla Selezione.**

### **Art. 2 - TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE**

Per partecipare alla Selezione, ripartita in moduli A e B, i/le candidati/e dovranno presentare la domanda avvalendosi esclusivamente del fac-simile (allegato A) elaborato dal Teatro Stabile di Genova e reperibile sul sito istituzionale [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it) sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso* - redatto in carta semplice, datato e sottoscritto. Le domande dovranno pervenire **entro e non oltre il giorno 8 febbraio 2026**, tramite posta raccomandata, all'indirizzo: Teatro Nazionale di Genova/Ufficio Personale - Piazza Borgo Pila 42 - 16129 Genova oppure tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo PEC [ufficiopersonale@pec.teatrostabilegenova.it](mailto:ufficiopersonale@pec.teatrostabilegenova.it)

**Il/la candidato/a potrà presentare domanda esclusivamente per un solo modulo di Selezione (A o B).**

A seconda della qualifica per cui sarà presentata la domanda, la busta di posta raccomandata così come l'oggetto della PEC dovranno recare la seguente dicitura:

“SELEZIONE OPERAIO CAPO ELETTRICISTA”

oppure

### "SELEZIONE OPERAIO ELETTRICISTA"

Nella domanda (allegato A), da compilare in tutte le sue parti, il/la candidato/a dovrà dichiarare a pena di esclusione, sotto la propria responsabilità e nella consapevolezza delle conseguenze connesse al rilascio di false dichiarazioni:

- nome e cognome;
- luogo e data di nascita;
- residenza, domicilio attuale e numero di telefono;
- codice fiscale;
- cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- conoscenza della lingua italiana scritta e parlata;
- godimento dei diritti civili e politici (anche nello Stato eventualmente di appartenenza);
- idoneità fisica in relazione all'attività lavorativa corrispondente;
- di avere posizione regolare nei riguardi degli obblighi di leva o di servizio militare (per i candidati di sesso maschile nati entro il 31.12.1985);
- di non trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interesse, ancorché potenziale, con il TSG e di non trovarsi in alcuna delle condizioni di incompatibilità o inconferibilità, ai sensi del D. Lgs. 39/2013;
- possesso del titolo di studio richiesto, data di conseguimento, istituto scolastico e voto finale;
- di avere le conoscenze, le competenze e le esperienze specifiche richieste per l'ammissione alla selezione;
- disponibilità immediata ad assumere l'impiego;
- indirizzo di posta elettronica cui recapitare eventuali comunicazioni relative alla Selezione;
- consenso al trattamento dei dati personali;
- accettazione senza riserve di tutte le condizioni del presente Avviso di Selezione.

Alla domanda di ammissione dovranno essere allegati, a pena di esclusione:

- dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 (allegato B);
- curriculum vitae del/della candidato/a, **datato e firmato in originale**;
- fotocopia del documento di identità, in corso di validità, **firmata in originale dal/dalla candidato/a**.

Il TSG non si assume alcuna responsabilità per la dispersione di documentazione dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del/della candidato/a o da mancata/tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telematici imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il TSG si riserva di compiere controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni presentate.

**La mancata esplicita dichiarazione del possesso di anche uno solo dei requisiti richiesti comporterà l'esclusione automatica dalla Selezione.**

### **Art. 3 - COMMISSIONE ESAMINATRICE**

La Commissione è nominata nel rispetto delle vigenti disposizioni legislative. Alla Commissione è demandato l'espletamento di ogni attività inerente la Selezione compresa la decisione sulle ammissioni ed esclusioni dalla medesima.

La Commissione esaminatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà le modalità ed i tempi di svolgimento delle prove di ciascun modulo.

La Commissione avrà il compito di verificare la regolarità delle domande pervenute e il possesso dei requisiti necessari all'ammissione alla Selezione, in seduta pubblica-apertura buste, di cui sarà data notizia, con preavviso di almeno cinque giorni, sul sito internet del TSG [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it), sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso*.

### **Art. 4 - MODALITA' DELLA SELEZIONE**

La Selezione sarà suddivisa in due fasi: FASE I/colloquio di valutazione, FASE II/prova pratica.

#### **FASE I - COLLOQUIO DI VALUTAZIONE**

Colloquio conoscitivo del/della candidato/a e verifica dell'effettiva rispondenza a verità di quanto riportato nel curriculum.

La fase si completerà con l'assegnazione di un punteggio espresso in decimi.

#### **FASE II - PROVA PRATICA**

Atta a valutare le competenze del/della candidato/a necessarie per lo svolgimento dell'attività lavorativa oggetto della Selezione, che verterà sulle attività di seguito elencate. Durante la prova pratica la Commissione potrà porre al/alla candidato/a domande finalizzate alla valutazione delle capacità e conoscenze inerenti profili tecnici, applicativi, normativi, relativi alle attività e mansioni proprie della figura professionale ricercata:

##### **Modulo A – OPERAIO CAPO ELETTRICISTA**

- verifica corretta dotazione dei DPI/DPC a disposizione;
- allaccio alimentazione del quadro elettrico fornito, verifica del corretto dimensionamento delle protezioni elettriche in campo e della sezione dei cavi utilizzati;
- lettura pianta luci in CAD o in alternativa pianta cartacea;
- montaggio di corpi illuminanti, spinamento, cablaggio;
- utilizzo di una delle consolle in dotazione al teatro;
- valutazione della correttezza della documentazione fornita del dispositivo o quadro elettrico messa a disposizione.

## **Modulo B – OPERAIO ELETTRICISTA**

- verifica corretta dotazione dei DPI/DPC a disposizione;
- Utilizzo scala a compasso;
- Misura della tensione di alimentazione e della corrente assorbita da un utilizzatore;
- Collegamenti rete trasmissione dati e cablaggio di un connettore Ethernet RJ45;
- Collegamenti di un semplice impianto elettrico civile (interruttore/deviatore/relè passo passo, lampadina) e di un teleruttore trifase;
- Ricerca guasto di un impianto civile semplice;
- Lettura di uno schema elettrico messo a disposizione.

La fase terminerà con l'assegnazione di un punteggio espresso in decimi che permetterà di comporre la graduatoria finale di cui all'art. 5 del presente Avviso.

### **Disposizioni comuni: Modulo A e Modulo B**

La data e la sede di svolgimento delle prove saranno comunicate mediante avviso pubblicato sul sito internet istituzionale del TSG [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it) nella sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso*.

L'assenza alle prove sarà considerata come rinuncia alla Selezione.

Ai partecipanti alla Selezione non competerà alcuna indennità o compenso per spese di viaggio e soggiorno né saranno accolte richieste di rimborso/indennizzo per eventuale rinvio delle prove.

La partecipazione alla Selezione implica l'accettazione, da parte del/della candidato/a, del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice nonché delle norme del CCNL per gli impiegati e i tecnici dipendenti dai Teatri, con particolare riguardo alla parte relativa agli operai.

I/le candidati/e dovranno verificare la presenza di eventuali modifiche al calendario consultando il sito del TSG [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it) nella sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso*, che tempestivamente riporterà eventuali variazioni.

Il TSG non si assume pertanto alcuna responsabilità in caso di mancata partecipazione alle prove da parte del/della candidato/a causata da variazioni del calendario.

Il TSG non si assume alcuna responsabilità in caso di mancato svolgimento delle prove.

## **Art. 5 - CRITERI DI VALUTAZIONE E FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA.**

Il/la candidato/a- la cui domanda di partecipazione alla Selezione Modulo A o Modulo B avrà i requisiti idonei all'ammissione - verrà convocato/a per il colloquio di valutazione (FASE I).

Il TSG comunicherà **via mail** a ciascun/a candidato/a un **codice identificativo** contestualmente all'ammissione/non ammissione alla Selezione e tale codice verrà utilizzato per tutte le successive comunicazioni.

La data, l'orario dei colloqui (FASE I) e altre eventuali comunicazioni verranno pubblicate **esclusivamente sul sito internet istituzionale** del TSG [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it), nella sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso*.

#### **FASE I - COLLOQUIO DI VALUTAZIONE**

Al termine del colloquio la Commissione attribuirà al/alla candidato/a un punteggio da uno a dieci/decimi.

Saranno ammessi ed accederanno alla FASE II i/le candidati/e che, su insindacabile giudizio della Commissione, avranno riportato un punteggio non inferiore a sei/decimi.

La Commissione provvederà alla redazione della graduatoria per la Selezione Modulo A e Modulo B e alla loro pubblicazione sul sito internet del TSG [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it), sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso*.

La partecipazione alla Selezione implica l'accettazione da parte dei/delle candidati/e del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

#### **FASE II - PROVA PRATICA**

Al termine della prova pratica la Commissione attribuirà al/alla candidato/a un punteggio da uno a dieci/decimi da sommare al punteggio della valutazione/FASE I.

Le graduatorie finali saranno, pertanto, redatte sulla base della somma dei punteggi ottenuti nella FASE I e nella FASE II.

Tali graduatorie verranno pubblicate sul sito internet istituzionale del TSG [www.teatronazionalegenova.it](http://www.teatronazionalegenova.it) nella sezione *Amministrazione Trasparente, Bandi di concorso*.

La partecipazione alle Selezioni implica l'accettazione da parte dei/delle candidati/e del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

#### **Art. 6 - VALIDITA' DELLE GRADUATORIE**

Le graduatorie finali della Selezione espresse dalla Commissione esaminatrice sono soggette all'approvazione del Direttore del TSG sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.

**Dette graduatorie saranno valide per un periodo di 12 mesi dalla data della loro pubblicazione.**

#### **Art. 7 - ASSUNZIONI**

Le assunzioni dei/delle candidati/e idonei alla Selezione Modulo A e Modulo B saranno regolate secondo



le norme stabilite dalla legislazione vigente nonché dal CCNL di settore e dagli accordi integrativi aziendali, anche con riferimento al trattamento economico e alla rinuncia alla chiamata e alla mancata presa in servizio per contratti già sottoscritti.

Il TSG si riserva di verificare la veridicità dei dati contenuti nel documento d'identità esibito da ciascun/a candidato/a nonché di quanto attestato nella domanda di partecipazione alla selezione, e di richiedere eventuali certificazioni in merito.

Nel caso di rinuncia o decadenza di un/a candidato/a idoneo/a, il TSG darà luogo all'assunzione del/della candidato/a idoneo/a che immediatamente segue in graduatoria.

## **Art. 8 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 13 Regolamento Europeo 679/2016 (GDPR), i dati personali forniti dai/dalle candidati/e saranno raccolti presso il TSG per le finalità di gestione delle prove della Selezione e saranno trattati presso una banca dati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del ruolo stesso. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

L'eventuale rifiuto a fornire i dati necessari per tale finalità non renderà possibile l'ammissione alla Selezione.

L'interessato gode dei diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del citato Regolamento tra i quali figura il diritto d'accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla Legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento. Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti del Teatro Stabile di Genova, piazza Borgo Pila 42, titolare del trattamento.

### **Responsabile del procedimento**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 della L. 241/1990 e sue successive modifiche ed integrazioni, il responsabile del procedimento della Selezione di cui al presente Avviso è la Dott.ssa Valentina Mossetti (indirizzo e-mail: [v.mossetti@teatronazionalegenova.it](mailto:v.mossetti@teatronazionalegenova.it)).

### **Informazioni**

Per eventuali informazioni rivolgersi a [selezione@teatronazionalegenova.it](mailto:selezione@teatronazionalegenova.it).

Il Direttore

Genova, 26 gennaio 2026