

AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE INTERNAZIONALE FINALIZZATA ALL'INDIVIDUAZIONE DEL DIRETTORE DEL TEATRO NAZIONALE DI GENOVA

Premesso che

- gli artt. 19 e 20 dello Statuto ("Statuto") del Teatro Nazionale di Genova (pubblicato sul sito www.teatronazionalegenova.it) attribuiscono - in conformità alla disciplina vigente - al Consiglio di Amministrazione il potere di nomina del Direttore del Teatro Nazionale di Genova;
- il Consiglio di Amministrazione intende valutare eventuali candidature per l'incarico di Direttore del Teatro Nazionale di Genova, al quale attribuire i compiti di cui all'art. 20 dello Statuto del Teatro.

Articolo 1 (Finalità)

Il Consiglio di Amministrazione del Teatro Nazionale di Genova, nella seduta dell'8 luglio 2019, ha disposto l'indizione di una selezione per il conferimento dell'incarico di Direttore del Teatro Nazionale di Genova da effettuarsi secondo le modalità di cui al presente Avviso.

Articolo 2 (Attività e compiti del Direttore)

Il Direttore svolge i compiti di cui all'art. 20 dello Statuto del Teatro Nazionale. In particolare:

- a) ha la Direzione artistica e tecnico-amministrativa dell'Ente, con facoltà di delegare a persona qualificata specifici compiti artistici o tecnico-amministrativi;
- b) propone il programma artistico e il programma finanziario dell'Ente;
- c) propone la pianta organica del personale dell'Ente e le sue modificazioni;

- d) dirige gli Uffici e il personale e sovrintende alla gestione dell'Ente, salvi i poteri del Consiglio di Amministrazione;
- e) partecipa, senza diritto di voto, alle sedute del Consiglio di Amministrazione.

Articolo 3 **(Requisiti generali di ammissione)**

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono possedere, alla data di pubblicazione del presente Avviso, i seguenti requisiti generali:

- a) adeguata conoscenza della lingua italiana;
- b) godimento dei diritti civili e politici;
- c) insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;
- d) insussistenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- e) insussistenza delle situazioni di incompatibilità di cui all'art. 12 del d.lgs. n. 39/2013;
- f) insussistenza di stato di fallimento, liquidazione coatta o concordato preventivo in caso di soggetto che abbia svolto attività imprenditoriale.

Articolo 4 **(Requisiti specifici di ammissione)**

Ai fini dell'ammissione alla presente selezione e in applicazione di quanto previsto dall'art. 20 dello Statuto, i candidati, a pena di esclusione, devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

comprovata esperienza almeno quinquennale nell'organizzazione e direzione manageriale e/o artistica maturata nel settore dello spettacolo dal vivo, o delle arti multimediali, con competenze in ambito gestionale, amministrativo e finanziario di strutture con almeno 3 milioni di Euro di ricavi, senza deficit almeno nell'ultimo esercizio, con particolare riguardo alla dimensione ed alla complessità della struttura stessa nonché alla gestione e organizzazione delle risorse umane, delle relazioni istituzionali e delle capacità di reperimento di finanziamenti.

Detti requisiti devono essere posseduti alla data di pubblicazione del presente Avviso.

I cinque migliori candidati ritenuti in possesso di adeguato curriculum, saranno invitati ad un colloquio in cui dovranno presentare un progetto triennale, che dovrà rispondere alle seguenti linee guida:

- garantire il livello qualitativo del Teatro Nazionale in tutte le sue attività produttive, di programmazione, di formazione e di presenza attiva sul territorio regionale, nazionale e internazionale;
- valorizzare la Scuola di Recitazione del Teatro;
- promuovere lo sviluppo e la diffusione della drammaturgia contemporanea e di forme teatrali innovative e interdisciplinari;
- sviluppare le attività di Teatro ragazzi;
- valorizzare il Museo Biblioteca dell'Attore;
- garantire l'equilibrio economico finanziario del Teatro.

Articolo 5 (Criteri di valutazione delle candidature)

La valutazione dei candidati ai sensi degli artt. 19 e 20 dello Statuto verrà effettuata, sulla base dei *curricula* pervenuti, dal Consiglio di Amministrazione del Teatro Nazionale di Genova.

Articolo 6 (Istanza di partecipazione)

Nell'istanza, redatta secondo lo schema di cui all'allegato "A" al presente Avviso, i candidati devono dichiarare, ai sensi del d.p.r. n. 445/2000, a pena di esclusione:

- a) la data, il luogo di nascita e codice fiscale;
- b) la residenza anagrafica nonché il domicilio o recapito, compreso l'indirizzo di posta elettronica, al quale indirizzare tutte le comunicazioni relative alla selezione, con l'indicazione dell'eventuale recapito telefonico;
- c) il possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- d) il godimento dei diritti civili e politici;
- e) l'insussistenza di condanne penali definitive o di procedimenti penali in corso per reati che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;
- f) l'insussistenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso Amministrazioni pubbliche o soggetti privati;
- g) l'insussistenza di situazioni di incompatibilità di cui all'art. 12 del d.lgs. n. 39/2013;
- h) l'insussistenza di stato di fallimento, liquidazione coatta o concordato preventivo in caso di soggetto che abbia svolto attività imprenditoriale;

- i) il possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente Avviso;
- j) l'accettazione senza riserve delle clausole del presente Avviso.

I candidati, a pena di esclusione, devono allegare all'istanza di partecipazione il *curriculum* formativo professionale, datato e firmato, redatto in formato europeo, il quale dovrà contenere anche gli elementi per consentire la valutazione di cui all'art. 5 del presente Avviso.

Il Teatro si riserva la verifica circa la veridicità delle dichiarazioni presentate dai candidati e dei documenti prodotti, anche con riferimento all'effettivo possesso dei requisiti di cui all'art. 4 del presente Avviso.

Le dichiarazioni non veritiere determinano l'esclusione dalla presente selezione.

L'eventuale sopravvenuto accertamento della mancanza dei requisiti richiesti dagli artt. 3 e 4 del presente Avviso per l'ammissione alla selezione comporta, in qualunque momento, la decadenza dai benefici e dalla posizione eventualmente conseguiti, con riserva per il Teatro di ogni rivalsa e/o risarcimento dell'eventuale danno subito.

Articolo 7

(Modalità e termini di presentazione delle Istanze di partecipazione)

L'istanza di partecipazione e la documentazione ad essa allegata, a pena di esclusione, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 18.00 del giorno 30/08/2019 a mezzo raccomandata a.r. indirizzata alla Direzione del Teatro Nazionale di Genova - Piazza Borgo Pila 42 - 16129 GENOVA ovvero tramite consegna a mano presso la Direzione del Teatro Nazionale, Piazza Borgo Pila 42 - 16129 GENOVA nei seguenti orari: dalle 10.00 alle 13.00 dal lunedì al venerdì (chiusura estiva degli uffici dal 12 al 24 agosto).

L'istanza e la documentazione ad essa allegata dovranno essere contenute in busta chiusa recante all'esterno, oltre all'intestazione del mittente, la seguente dicitura: "PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE DELLA FIGURA DI DIRETTORE DEL TEATRO NAZIONALE DI GENOVA".

Il Teatro non assume alcuna responsabilità per i casi di dispersione, ritardo o disguido di comunicazione ai concorrenti, dovuti ad inesatte indicazioni del recapito da parte dei candidati stessi, ovvero per mancata o tardiva

comunicazione del cambiamento del recapito indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o di natura informatica, o comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

Articolo 8 **(Trattamento economico e giuridico)**

Il rapporto tra il Teatro e il Direttore sarà regolato secondo le disposizioni del CCNL dei dirigenti industria.

Il trattamento economico sarà stabilito dal Consiglio di Amministrazione in accordo con il soggetto prescelto.

La sede di lavoro è il luogo in cui ha sede il Teatro Nazionale di Genova.

Articolo 9 **(Attribuzione dell'incarico, decorrenza e scadenza)**

L'incarico verrà attribuito, con deliberazione del Consiglio di Amministrazione in base agli articoli 19 e 20 dello Statuto del Teatro, al candidato selezionato ai sensi degli articoli 3, 4 e 5 del presente Avviso.

L'incarico di Direttore decorre dalla data di stipula del contratto, che avverrà successivamente alla presentazione della documentazione di rito e di quella eventualmente richiesta in ordine alla dimostrazione del possesso dei requisiti professionali dichiarati nell'istanza di partecipazione. La durata dell'incarico sarà determinata in un periodo definito ai sensi dell'art. 19 dello Statuto dell'Ente. L'incarico può essere rinnovato.

Articolo 10 **(Trattamento dei dati personali)**

Le manifestazioni di interesse, i *curricula* pervenuti e comunque i dati personali trasmessi non saranno resi pubblici e le relative informazioni saranno trattate nel rispetto della normativa sulla privacy dei soggetti interessati, garantendo la massima riservatezza sulle candidature pervenute. Tutti i dati e le informazioni

saranno accessibili esclusivamente ai soggetti direttamente coinvolti nella selezione (Consiglio di Amministrazione del Teatro) non saranno comunicati a soggetti terzi diversi da quelli sopra indicati e saranno cancellati e non più trattati al momento della nomina del nuovo Direttore.

Articolo 11 (Disposizioni finali)

Tenuto conto della natura privatistica della presente selezione, l'Ente si riserva comunque la facoltà di sospendere o annullare in qualsiasi momento la selezione medesima e di non procedere all'assegnazione dell'incarico senza che ciò comporti qualsivoglia posizione qualificata e/o diritto al risarcimento danni in capo ai candidati.

Il presente Avviso e il relativo allegato sono scaricabili sul sito del Teatro Nazionale di Genova al seguente indirizzo: www.teatronazionalegenova.it.

Copia cartacea del modello di Istanza di partecipazione è ritirabile presso la Direzione del Teatro Nazionale di Genova, in Piazza Borgo Pila 42, nei seguenti orari: dalle 10.00 alle 13.00 dal lunedì al venerdì.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso si fa riferimento alle norme legislative, regolamentari e contrattuali nazionali, nonché allo Statuto dell'Ente.

Il presente Avviso viene emesso nel rispetto del principio delle pari opportunità tra uomini e donne come previsto dall'art. 57 del d.lgs. n. 165/2001 e dall'art. 1 e ss. del d.lgs 198/2006.

Genova, 19 luglio 2019

Il Teatro Nazionale di Genova
(Il Presidente)